

Black Coffee

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 48) **RATING:** Beginner

CHOREOGRAPHER: Helen O'Malley

MUSIC:	Olson Brothers	Marie, Marie
	Lacy J. Dalton	Black Coffee
	Newton	Sometimes When We Touch
	Rednex	The Spirit Of The Hawk

2 Kicks Right, Triple Step, 2 Kicks Left, Triple Step

- 1,2** 2x rechte Fußspitze nach vorne kicken
- 3&4** 3 Schritt im Wechsel am Platz (r-l-r)
- 5,6** 2x linke Fußspitze nach vorne kicken
- 7&8** 3 Schritt im Wechsel am Platz (l-r-l)

2 Paddle-Turns

- 1** rechte Fußspitze nach vorne auftippen
- 2** 1/8 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3** rechte Fußspitze nach vorne auftippen
- 4** 1/8 Linksdrehung auf beiden Ballen

Rock Forward, Shuffle Back With 1/2 Turn, Rock Forward, Shuffle Back With 1/2 Turn

- 1,2** RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht auf LF
- 3&4** Cha Cha zurück mit 1/2 Rechtsdrehung (r-l-r)
- 5,6** LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- 7&8** Cha Cha zurück mit 1/2 Linksdrehung (l-r-l)

Option: Diese Sequenz kann auch wie folgt getanzt werden

Step-Rocks, Triple Step with 1/2 Turn, Step, Rocks, Triple Step with 1/2 Turn

- 1,2** RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3** Gewicht vor auf RF (kein Schritt)
- 4&5** 1/2 Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (l-r-l)
- 6,7** RF Schritt zurück, LF Schritt vorwärts
- 8,9** Gewicht zurück auf RF, Gewicht vor auf LF
- 10&11** 1/2 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (l-r-l)
- 12** LF Schritt zurück

Heel Switches, Clap

- 1** rechte Hacke vorne auftippen
- 2** etwas hochspringen, dabei gleichzeitig RF zurück und linke Hacke vor
- 3** etwas hochspringen, dabei gleichzeitig LF zurück und rechte Hacke vor
- 4** Klatschen (dabei Gewicht auf links)

Side Step With Shoulder Shimmies, Clap (Hold)

- 1** RF Schritt nach rechts
- 2-4** LF an RF heranziehen, dabei mit Hüfte und Schulter hin und her wackeln, klatschen (oder halten)
- 5** RF Schritt nach rechts
- 6-8** LF an RF heranziehen, dabei mit Hüfte und Schulter hin und her wackeln, klatschen (oder halten)

Grapevine Left With Scuff

- 1,2** LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4** LF Schritt nach links, rechte Hacke Bodenstreifer nach vorne

Weave Right With Holds & Finger Clicks

- 1,2** RF Schritt nach rechts, mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 3,4** LF hinter RF kreuzen, mit den Fingern hinter den Hüften schnippen
- 5,6** RF Schritt nach rechts, mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 7,8** LF hinter RF kreuzen, mit den Fingern hinter den Hüften schnippen

2x ¼ Pivot Turn

- 1** RF Schritt vorwärts
- 2** ½ Linksdrehung auf den beiden Ballen (Gewicht auf LF)
- 3** RF Schritt vorwärts
- 4** ½ Linksdrehung auf den beiden Ballen (Gewicht auf LF)

Tanz beginnt wieder von vorne